

## «Lo Scoglio»

### Ein Film-Projekt der Klasse d2

Film-Geschichte ist der Rückblick auf die Entstehung des Films.

Film-Geschichten sind mit dem Medium Film dargestellte Geschichten.

Wir haben in eineinhalb Semestern des Schuljahres 2023-24 in beide Teile investiert und dabei viele wichtige Erfahrungen gemacht.

Den Trickfilm als Medium kennenlernen und selbst Trickfilme produzieren, war unser Ziel. Mit der Erforschung und dem Nachbau von Daumenkino, Thaumatrope (Wunderscheibe), Phenakistiskop (Wunderrad), Zoetrope (Wundertrommel), Stop-Motion gelang es uns, die kinetoskopischen Teilschritte zu verstehen und zu verinnerlichen.

Das ein Film aus Einzelbildern besteht, ist faszinierend und gleichzeitig unglaublich schwer zu begreifen, weil unsere Handys mit den 24 Einzelbildern pro Sekunde (fps) die Aufnahmefähigkeit des menschlichen Auges deutlich übertreffen.

Dank der Stop-Motion-Technik gelang es uns Fische herumschwimmen und Wasserpflanzen wachsen zu lassen. Unser Riesenbild aus 49 Pizzaschachteln erzählt mit untenstehendem Link die dramatische Geschichte von «Lo Scoglio» - dem Felsen.

Film-Geschichte erleben und gleichzeitig Teil eines Films zu sein bedeutete für die Schauspielerinnen und Schauspieler ein grosses Mass an Vorstellungskraft und Einfühlungsvermögen. Erst beim wiederholten Betrachten der eigenhändig gedrehten Szenen, wurde «Lo Scoglio» als das verstanden, was es darstellt und ist – eine Bildergeschichte.